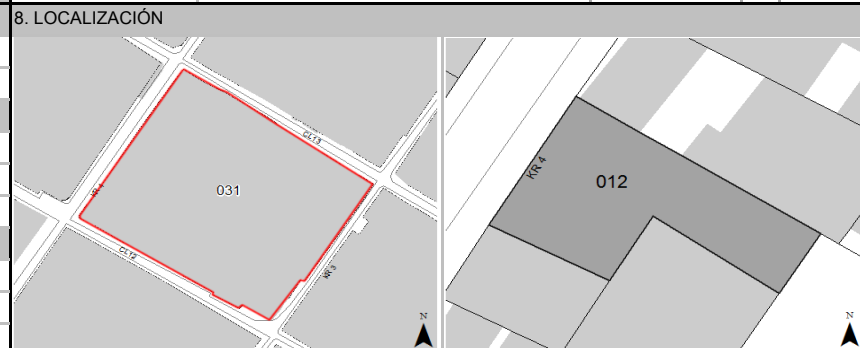


**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	031
Código Nacional		Hoja 1	PR	012

<b>1. DENOMINACIÓN</b>				
1.1. Nombre del Bien	KR 4 12 42	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
<b>2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA</b>				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
<b>3. LOCALIZACIÓN</b>				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	KR 4 12 42	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	031	3.10. No. de predio	012	
3.11. CHIP	AAA0032OWEP	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
<b>4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE</b>				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	279,3	
Frente (ml)	15,3	Área ocupada (m2)	279,3	
Fondo (ml)	26,4	Área libre (m2)	0,0	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos			X	
Uso por piso	Residencial	Residencial	Residencial	N.A.
<b>5. INFORMACIÓN CATASTRAL</b>				
5.1. Cédula catastral	12 3 13	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01026456	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	511656000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.500.000			
<b>6. NORMATIVIDAD VIGENTE</b>				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (sí/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1	
6.8. Aplicable a	N.A.			
<b>7. OBSERVACIONES</b>				
N.A.				



**9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO**

**11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110031012	de 5
	Fecha:	2018		

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**
**USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA**

INMUEBLE No MZ 031

Código Nacional

Hoja 2 PR 012

**12. ORIGEN**

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

**13. OCUPACIÓN ACTUAL**

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual	X					

Observaciones N.A.

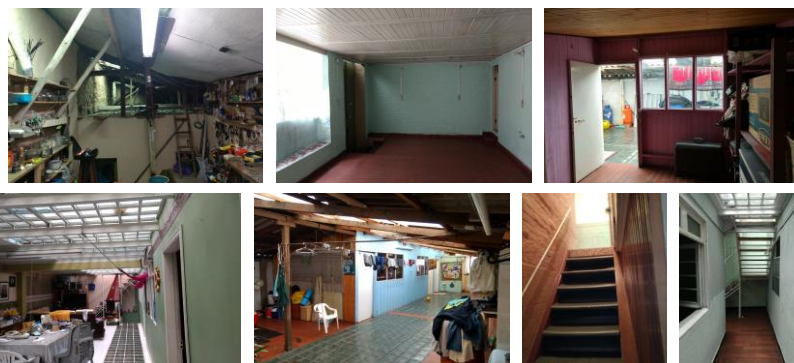
	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Felix Samuel Arias Espinosa	Felix Arias
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía	Cédula de ciudadanía
13.3. Número documento	2282088	2282088
13.4. Dirección	No documentado	KR 4 12 42
13.5. Departamento	No documentado	Bogotá D.C.
13.6. Municipio	No documentado	Bogotá
13.7. Teléfono	No documentado	3144491226
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

**14. DESCRIPCIÓN**

Inmueble de 1 piso, paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 15.30 m y fondo de 26.40 m, logrando una proporción de 1 a 1.7 veces aproximadamente, con frente sobre la carrera 4. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con 2 patios laterales cubiertos. Su uso actual es residencial. Desde la carrera 4, se accede a la edificación a través de tres vanos de acceso: el acceso norte lleva a un local con una escalera de un tramo que lleva a un mezzanine; el acceso central da a un zaguán, este comunica con dos patios laterales, al lado derecho hay 3 habitaciones y un espacio sin uso; por medio de unas escaleras, hay una circulación central que entrega al costado norte a un apartamento con patio y, al costado sur, 2 habitaciones con baño, cocina y patio. La fachada está resuelta en un cuerpo con zócalo de pañete, 9 vanos verticales (3 de acceso, con marco y moldura superior, y 6 de ventana con moldura inferior continua), cornisa superior y remate en ático compuesto con machones. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo, pañetados y pintados y cubierta a dos aguas con estructura en madera y teja de barro, en áreas intervenidas, fue reemplazado por teja de fibrocemento. La carpintería es de madera en puertas de fachada y metálica en ventanas y rejas y la marquesina de los patios son con estructura metálica y teja traslucida.

**15. OBSERVACIONES**

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

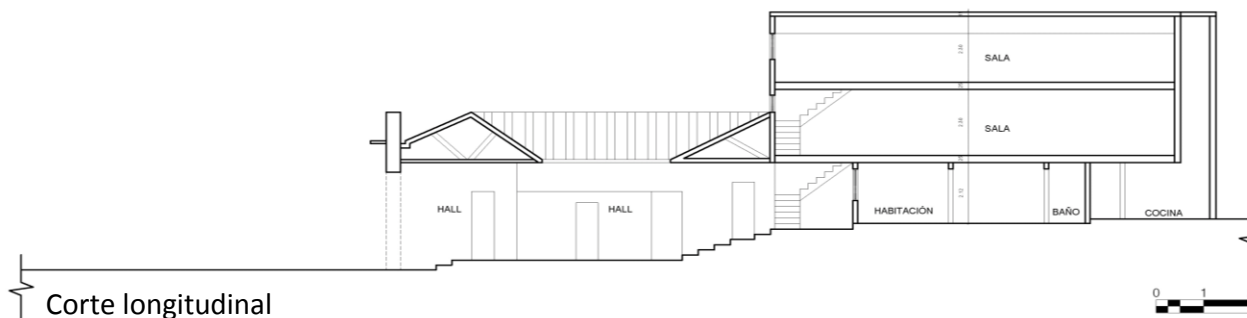
**16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES**


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

**17. RESEÑA HISTÓRICA**

Inmueble construido a principios del siglo XX en el periodo republicano. Destinado para uso residencial, mantiene actualmente su uso original. Su propietario actual es Félix Samuel Arias Espinosa. No se conocen datos de autor, diseñador o constructor. Hasta 1953, según aerofotografía histórica, se observa un inmueble de volumen con 2 patios laterales y uno posterior. Hacia 1976, se observa alteración de la crujía posterior y cambio de inclinaciones de cubierta. De igual manera la construcción de marquesinas sobre los patios laterales. Actualmente se evidencia la construcción de un volumen nuevo en la crujía posterior, el cual cubre completamente el área del patio posterior. No presenta solicitudes de intervención y no hay antecedentes de archivo.



**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Occidente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**


**Valor histórico:** El inmueble fue construido a principios del siglo XX en el periodo republicano, representa las características constructivas en cuanto a sus técnicas y materiales, y el repertorio de elementos ornamentales que conforman su fachada. Es de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico a pesar de sus intervenciones. Persiste ante las dinámicas y transformaciones del sector y mantiene la limitación del paramento original de la manzana siendo esta una de las primeras manzanas consolidadas desde la fundación de la ciudad.

**Valor estético:** De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones e intervenciones, es representativo del periodo republicano de principios del siglo XX y de la consolidación urbana de la época con remanentes del trazado tradicional. Conserva parte de su tipología original, su repertorio formal está caracterizado por elementos ornamentales de fachada, tales como: zócalo, ático, carpintería y cubierta de barro.

**Valor simbólico:** No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110031012	de 5
	Fecha:	2018		



**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18.1 NORTE

CALLE 12B



18.2 ORIENTE

CARRERA 3



18.3 SUR

CALLE 12



18.4 OCCIDENTE

CARRERA 4


**23. OBSERVACIONES:**

N.A.